Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 18/05/2014 14:17 _____________________________________ Salve a tutti! Dopo un lungo brutto periodo di forzata inattività :((appena 4 nuovi figurini in 8 mesi) che per fortuna sembra finalmente finito... nell'ultimo mese ho ricominciato a scolpire qualcosa, ecco l'anteprima degli ultimi lavori. Doveva essere un lavoretto veloce, per integrare dei figurini nemici al mio ultimo set di legionari romani caduti, come saggiamente suggerito da amici! ;) Invece mi sono voluti mesi per finirlo (per la verità è ancora da finire, ma se continuo così non ci vorrà molto per gli ultimi ritocchi), non avevo tempo per lavorare alle miniature, e nel poco tempo libero ero sempre troppo stanco e senza la giusta ispirazione... :(Durante gli ultimi mesi a malapena riuscivo a dare qualche rapida occhiata al forum, e mi spiace... malgrado vedere i vostri bei lavori fosse un sollievo e un piacere, non ero dell'umore più adatto a postare commenti e nemmeno i meritati apprezzamenti. :blush: Ora spero di tornare ai ritmi normali, un po' alla volta... essere più presente sul forum, e dopo tutto il ritardo accumulato portare avanti finalmente i miei progetti. I primi prototipi dei figurini (immersi nel silicone della valva base dello stampo) http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/celts_gauls_casualties_mold.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 18/05/2014 14:18 _____________________________________ I primi masters, e le prime copie da rifinire ed eventualmente correggere, per essere usate come masters finali da produrre... Una serie col primer (per mostrare più chiaramente i dettagli) e altre prove di stampa in resina grezza. Quindi, come sempre, ogni suggerimento e critica per eventuali correzioni e migliorie sono sempre benvenuti, come gli apprezzamenti! ;) http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/celts_gauls_casualties.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da greg - 18/05/2014 17:47 _____________________________________ Molto belli Leo :woohoo: :woohoo: , peccato per il periodo!!!:laugh: ;) Scritto da bias - 18/05/2014 22:08 Complimenti Pherseu molto belli nulla da dire, forse vedendo li dipinti si potrebbero apprezzare ancora di più ;) Un saluto Francesco == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da greg - 18/05/2014 22:47 _____________________________________ Scusa Leo se ritorno nella discussione con una domanda, visto l'uso del gladio da parte dei legionari, su corpi molte volte non protetti, le ferite riportate non dovrebbero rappresentare dei corpi con evidenti squarci? Forse la cosa non rende nell'1/72? Il mercato non le apprezzerebbe? O semplicemente mi stò sbagliando io?? Un grazie in anticipo per la risposta. == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da beppe69 - 19/05/2014 09:16 _____________________________________ complimenti per il lavoro , a voler essere pignoli penso che non impugnerei lo scudo se fossi ferito a morte però la posa è d'effetto ,le pose sono naturali e dettagli ben curati , penso che in questa scala per le ferite basti una giusta pittura senza eccedere nel truculento anche se poi la realtà era quella che evidenzia greg . Scritto da SoSaAx - 19/05/2014 13:37 Molto belli, complimenti. Scritto da brenno72 - 19/05/2014 21:27 accidenti, come mi secca non avere più di una vita da dedicare al modellismo, quando vedo questi lavori... mitici come i romani prima di loro!! non sono esperto del periodo, pur avendo letto innumerevoli romanzi sull'antica roma, pero', se anche i barbari avevano scudi come quelli romani, venivano agganciati con cinghie all'avambraccio e quindi non è doveroso averlo perso, se feriti, diciamo da un giavellotto gli ultimi due sulla dx mi sembrano un po' 'medievali': se non erro celti galli e britanni combattevano seminudi o quasi - ma sicuramente ti sei documentato meglio tu == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 19/05/2014 22:41 _____________________________________ Grazie ragazzi! Nei prossimi giorni comincerò a dipingerli e poi vi mostrerò il risultato, ma prima devo aspettare che siano pronti gli ultimi due stampi per stampare gli ultimi due figurini, un po' di scudi, armi e qualche elmo. E malgrado il periodo antico resti la mia specialità, prima o poi riuscirò a metter mano anche a quei progetti di soggetti di epoche più recenti! ;) Si, la mancanza di ferite è voluta (parte del mercato la vuole così e altrimenti lo troverebbe troppo truculento, almeno a quanto ne so). Parte delle ferite le coprono con le mani, e in ogni caso con una pittura adeguata si ottiene l'effetto giusto... trattandosi poi di figurini in resina, se si vuole basta incidere un piccolo taglio con la punta di un taglierino per fare qualsiasi taglio si vuole, su qualunque parte del corpo o della corazza. Altro motivo della scelta, è per poter applicare frecce, lance o spade piantate facendo un semplice buco in qualsiasi parte del corpo si vuole, invece che in un'unico punto già scolpito. In effetti è improbabile che un ferito cadendo trattenga lo scudo, ma ho immaginato che in qualche caso le mani restassero impigliate ai lacci dello scudo. D'altronde qualcuno li vorrebbe tutti così, e bisogna cercare di accontentare un po' tutti... come per l'errore voluto delle spade ancora in mano ad alcuni dei legionari caduti del mio ultimo set, ma in quel caso era giustificato dal fatto che è più facile rimuovere una spada se non la si vuole che aggiungerla se manca... in questo caso, diciamo che un paio di scudi separati in meno faranno risparmiare quel tanto da poter aggiungere le armi separate, cosa che permette una migliore qualità, come per gli scudi separati, ma che fa lievitare i costi. Per la scelta di abiti e panoplie mi sono documentato un po', ma ho fatto anche un compromesso per cercare di fare un set molto vario, come gli altri set di barbari esistenti... che tanto comunque sia in gran parte dei casi questi miei figurini si dovranno integrare con quelli. In effetti quei due nobili potrebbero avere un'aria alquanto "tardo impero" se non proprio medievale... ma i nobili guerrieri a quanto pare vestivano così, come si vede sia nelle varie fonti come Ospreys ecc. e anche nei vari gruppi di comando di altri set analoghi. Vorrei anche avviare una discussione tecnica, sto sperimentando e cercando di imparare le varie tecniche per scolpire le cotte di maglia, e sebbene abbia visto altri figurini anche scolpiti peggio, non sono soddisfatto di quei primi tre che ho fatto... se riesco a trovare un metodo migliore forse dovrei correggere almeno quei tre prima di mandarli in produzione. Su un figurino ho cercato di incidere direttamente le maglie nella resina, un'altro ho provato bucherellando uno strato spesso di primer quasi asciutto, e infine ho anche usato il busto di un'altro soldatino già con la maglia. Ora sto provando altri modi su altri figurini: incidendo direttamente nello stucco appena modellato (milliput e green stuff) e usando varie punte di forma diversa... ma mi pare che il metodo migliore sia incidere uno strato di primer quasi secco. Qualcuno conosce altri trucchi o suggerimenti? == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 21/05/2014 19:51 _____________________________________ Ecco le prove di stampa degli ultimi due figurini, di alcune spade e di qualche scudo... Entro la settimana stamperò anche gli elmi, qualche altro scudo e le poche armi che mancano... poi metterò mano ai pennelli per dipingerli, e dopo tanti mesi di inattività speriamo bene! che trattandosi di scala 1/72, sarà un'impresa non facile dipingere almeno qualche figurino con il tipico e immancabile tartan gallico! :S http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/celts_gauls_casualties_2.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 21/05/2014 19:51 _____________________________________ Ecco le prove di stampa degli ultimi due figurini, di alcune spade e di qualche scudo... Entro la settimana stamperò anche gli elmi, qualche altro scudo e le poche armi che mancano... poi metterò mano ai pennelli per dipingerli, e dopo tanti mesi di inattività speriamo bene! che trattandosi di scala 1/72, sarà un'impresa non facile dipingere almeno qualche figurino con il tipico e immancabile tartan gallico! :S http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/celts_gauls_casualties_2-aae8312a0ab0a073bda83128e02ceb4b.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 21/05/2014 19:51 _____________________________________ Ecco le prove di stampa degli ultimi due figurini, di alcune spade e di qualche scudo... Entro la settimana stamperò anche gli elmi, qualche altro scudo e le poche armi che mancano... poi metterò mano ai pennelli per dipingerli, e dopo tanti mesi di inattività speriamo bene! che trattandosi di scala 1/72, sarà un'impresa non facile dipingere almeno qualche figurino con il tipico e immancabile tartan gallico! :S http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/celts_gauls_casualties_2-fce5e768b58b21fbb1c9992ab58fd965.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da brenno72 - 21/05/2014 20:41 _____________________________________ adoro questa tua prerogativa di accompagnare le serie con vari acc.ri in più, dovrebbero copiarti tutte le major del settore!!! per la pittura dei pezzi, se ci mettevi qualche walkiria seminuda, sicuramente cyrano poteva darti una gran mano..... == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 21/05/2014 21:43 _____________________________________ brenno72 ha scritto: adoro questa tua prerogativa di accompagnare le serie con vari acc.ri in più, dovrebbero copiarti tutte le major del settore!!! per la pittura dei pezzi, se ci mettevi qualche walkiria seminuda, sicuramente cyrano poteva darti una gran mano..... Ti ringrazio! Come dioramista è una cosa che ho sempre apprezzato anch'io, non sono mai troppi gli accessori per arricchire uno scenario! E se son troppi e ne avanza qualcuno, beh, può sempre tornare utile in altri scenari. ;) Purtroppo fare molti accessori (come anche le armi, scudi e qualsiasi parte separata e intercambiabile) è una cosa che fa lievitare notevolmente i costi di produzione... e quindi anche il prezzo. A meno di non potersi permettere di produrre tirature elevate su sprues in plastica, il che richiede investimenti assai più ingenti e fuori portata. :S Per questo, malgrado tirature limitate al minimo (60 o 100 copie) in alcuni casi ho anche scelto di offrire sia le versioni dei set completi, e anche i vari miniset solo di figurini o accessori che le compongono separatamente. Per la valkiria quasi nuda vedremo... :blush: Prima o poi penso che farò altri set analoghi di caduti... opliti ellenici, civili, forse anche romani repubblicani, germani e britanni... ce ne sarebbe tanti da fare! Però mettere una donna guerriera seminuda morta o ferita non so se sia una scelta saggia per un set di figurini. :S Certo da anni cullo (con due ELLE! non una sola :laugh:) l'idea di realizzare una Camilla a cavallo (quella dell'Eneide), la regina Boudicca, qualche amazzone e altre figure femminili simili... le idee e i progetti sono tanti, prima o poi forse metterò mano anche a quelli! ;) == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da brenno72 - 22/05/2014 20:28 _____________________________________ Phersu ha scritto: Per la valkiria quasi nuda vedremo... :blush: Però mettere una donna guerriera seminuda morta o ferita non so se sia una scelta saggia per un set di figurini. :S :unsure: frainteso, la consigliavo comunque viva e vegeta (e Sana, come si dice dalle mie parti...), ci mancherebbe altro!! == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da beppe69 - 23/05/2014 11:33 _____________________________________ caro Brenno puoi accontertarti della pettoruta regina Boudicca su carro della Hat (vestita):P Complimenti Phersu anche per la qualità di questo tuo lavoro gli accessori (come pure quelli dei romani) sono veramente eccellenti . == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 24/05/2014 15:04 _____________________________________ Grazie di nuovo! Ed ecco finiti anche gli ultimi accessori... ;) Ora sotto con la pittura! http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/armi_scudi_600x.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 09/06/2014 13:26 _____________________________________ Ecco i primi figurini dipinti. Ora mancano gli scudi, gli e lmi e le armi... poi resta la base del diorama da fare. http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/gauls_casualties_painted.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 09/06/2014 13:34 _____________________________________ L'altra faccia… ;) i dettagli sul lato inferiore. Alcuni potrebbero anche essere usati capovolti… almeno quelli senza mantello, e non su un terreno piatto naturalmente (a meno di modificare leggermente le pose con piccole conversioni) http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/gauls_casualties_painted_back.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 09/06/2014 13:35 _____________________________________ Per quanto me la cavi la pittura non è certo il mio forte. Non dipingevo niente dalla scorsa estate, e ero decisamente fuori esercizio… Quindi i miei tentativi di dipingere il tartan lasciano un po' a desiderare, ma mi sembrano decenti considerando tutte le pieghe della stoffa, e i punti difficili da raggiungere col pennello… E anche i miei recenti dubbi sulle cotte di maglia si sono risolti meglio di come temevo, ho provato sia il lavaggio nero sulla pittura metallica (la fila di sopra), sia il drybrush metallico su fondo nero (quelli sotto). L'effetto mi sembra discreto in entrambi i casi. http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/chainmails.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da daikaigan - 09/06/2014 14:20 _____________________________________ Bravo bravo Leonardo. sono felice di vederti all'opera Fatti vivo appena puoi A presto Massimo:) :silly: == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da greg - 09/06/2014 15:34 _____________________________________ Molto belli, la resa pittorica li valorizza per quello che sono!!!!:woohoo: :woohoo: :woohoo: Scritto da brenno72 - 09/06/2014 21:17 le cotte dipinte hanno tutto un altro effetto, con ambo le tecniche! personalmente preferisco la seconda, ma la differenza è minima! grande leo! == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 12/06/2014 13:54 _____________________________________ Grazie ancora amici! :) Si, mi pare di non aver perso troppo la mano col pennello, nonostante fossi alquanto fuori esercizio... :whistle: Ho finito di dipingere anche gli scudi e il resto. Già che sono alle prese con colori e pennelli né approfitterò per dipingere anche gli ultimi legionari che ho fatto. Poi, una volta fatto anche questo, fra qualche giorno comincerò il minidiorama per questi... anzi, "i diorama", dato che ho avuto una piccola ispirazione per un lavoro creativo oltre a quello semplice per la presentazione e le etichette delle scatole! Questo comporterà pitturare due serie complete (ecco perché gli scudi doppi) più altri figurini, dovrò fare anche qualche modifica e conversione, e la creazione di due o tre nuovi "pezzi mooolto particolari" e a dir poco insoliti da aggiungere allo scenario! Forse avete già immaginato cos'ho in mente, ma non vi dico altro, sorpresa... :laugh: daikaigan ha scritto: Bravo bravo Leonardo. sono felice di vederti all'opera Fatti vivo appena puoi A presto Massimo:) :silly: Ti ringrazio Massimo! Per distrarsi e recuperare il buonumore non c'è niente di meglio che tornare a creare figurini... beh, quasi niente di meglio, siamo sinceri! ;) Devo sistemare un sacco di cose anche se il brutto periodo è passato, ora sto cominciando a ritornare alla normalità ("normalità" per modo di dire... trattandosi del sottoscritto! :laugh:) Presto, appena possibile, fissiamo e ci si vede! http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/gaul_shields_col_bf_600x.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 12/06/2014 13:54 _____________________________________ Ecco anche la dotazione di armi e gli elmi... http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/gauls_weapons_helmets_col_500x.jpg Scritto da Phersu - 12/06/2014 13:55 E, nell'attesa dei diorama, anche un paio di inquadrature prospettiche diverse dei figurini... http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/gauls_cas_col_lr_800x.jpg Scritto da greg - 12/06/2014 21:30 Tutto molto bello Leo, complimenti ancora!!!:woohoo: :woohoo: Scritto da beppe69 - 13/06/2014 13:13 colorati sono ancora più belli complimenti , aspetto il dioramino;) Scritto da Phersu - 23/07/2014 15:38 Ed ecco finalmente il dioramino... o meglio, diciamo la base per presentare il set, che non è certo un gran scenario. Fra l'altro stamani era nuvoloso e le foto sono venute così così. :S Comunque presto ve li mostrerò su un diorama un po' più grande a cui sto lavorando (mi sono preso una pausa per fare un lavoro puramente artistico finalmente) uno scenario un po' più significativo e d'impatto di questo! ;) http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/gauls_casualties_fr_800x.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 23/07/2014 15:38 _____________________________________ E un'altra inquadratura dall'alto... (prima o poi forse troverò il tempo per capire e imparare come postare più immagini nello stesso commento :blush:) http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/gauls_casualties_top_800x.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da beppe69 - 23/07/2014 17:29 _____________________________________ veramente un ottimo risultato hanno un'aspetto molto realistico senza essere eccessivamente truculenti. penso che l'unica maniera di postare più foto sia di caricarle su un server esterno tipo post image e poi copiare il link diretto nel commento che stai scivendo tra le 2 coppie di parentesi quadre cancellando size 150 , ripetendo l'operazione per ogni foto . comunque non mi proccuperei , io non sono ancora riuscito a creare una galleria neanche seguendo le istruzioni passo passo :blush: mi sento un pò pirla ma appena ho un pò di tempo ci riprovo:P == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da brenno72 - 24/07/2014 12:23 _____________________________________ bello scenario splatter!! ma i corvi a cui accennavi per i romani caduti tempo addietro, dove sono? scherzi a parte, io non ho ancora fatto scene di questo tipo perchè ho la paranoia di ricreare il sangue nel modo giusto: tu come hai fatto? == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 27/07/2014 13:42 _____________________________________ Grazie amici! Era mia intenzione fare qualcosa di realistico, ma non volevo che fosse splatter o troppo truculento... Poi volendo se uno vuole basta un colpo di taglierino per amputare arti, teste o quant'altro... come per le spade in alcuni foderi (o quelle ancor più discutibili in mano ad alcuni figurini analoghi precedenti) ho cercato di applicare la solita regola di base: rimuovere o staccare parti esistenti è abbastanza facile e veloce, certo più che ricrearle e aggiungerle se mancano. ;) E per eventuali "sbudellamenti" basta applicare qualche bel grumo o filature di vinavil colorato di rosso, eventualmente aggiungendo sfumature di altri colori adatti se si vuole esagerare nel realismo "biologico"! :blink: :X:laugh: brenno72 ha scritto: bello scenario splatter!! ma i corvi a cui accennavi per i romani caduti tempo addietro, dove sono? scherzi a parte, io non ho ancora fatto scene di questo tipo perchè ho la paranoia di ricreare il sangue nel modo giusto: tu come hai fatto? Ecco svelato parte della sorpresa annunciata! Ed ecco i primi due corvi... questione di un giorno o due e credo che potrò mostrarvi anche l'ultimo dioramino che sto completando... :) Come colori per il sangue, sia per i figurini che per la base, ho usato acrilici "scab red" e "blood red" della Citadel, e "black red" della Model Color. Riguardo l'effetto non so quanto sia realistico, ma mi piace e mi pare sia venuto discretamente... non sono un'esperto, e forse ci sono modi migliori o più semplici. Comunque, se devo rappresentarlo "fresco" faccio delle macchie, o delle rigature sottili per le sgocciolature, (possibilmente seguendo le pieghe degli abiti o lungo le giunture delle armature) usando direttamente un bel rosso intenso chiaro. Non credo sia veramente realistico al 100%, ma è semplice e veloce, e rende bene l'effetto e mettendo in risalto le ferite, diciamo che è un buon compromesso fra realismo ed effetto scenico. Altrimenti per ottenere un effetto più realistico, o per ricreare l'effetto del sangue rappreso, faccio lo stesso usando prima rossi più scuri, aggiungendo poi qualche piccolo tocco di rosso più chiaro qua e la (nei punti luce e dove si suppone si sia depositato maggiormente). Anche in questo caso non sempre è un effetto veramente realistico, dato che nella realtà il sangue rappreso o assorbito tende ad apparire quasi nero su alcune superfici o color ruggine su altre, ma pittoricamente non mi pare sarebbe l'effetto più adatto per dei figurini 1/72. Per iI sangue al suolo, premetto che la sabbietta e l'erbetta autoprodotte che uso (semplice sabbia fine di tufo, colorata con acrilico verde per l'erba) forse rende un'effetto diverso rispetto alle erbette artificiali in commercio... probabilmente assorbe il colore di più dei materiali sintetici, ma qualunque siano i materiali e le superfici il segreto credo stia nel trovare la densità giusta delle tinte a seconda dei casi, sia per i lavaggi che per le pennellate di colore vero e proprio. Ad ogni modo il sistema che ho usato è simile a quello che uso per i figurini, i soliti tocchi di rosso più chiaro e intenso sopra precedenti sgocciolature di lavaggi progressivi di rossi più scuri. Per prima cosa delle chiazze larghe con un leggero lavaggio rosso scuro, in alcuni casi sfumate lungo i bordi prima che il lavaggio seccasse spandendole con qualche goccia d'acqua senza colore o quasi. Poi a seconda dei casi, ulteriori sfumature più dense e ristrette verso il centro, procedendo con lavaggi sempre più densi, fino ai tocchi di colore normale di rosso chiaro intenso. Imparando le densità e i tempi di asciugamento giusti si può ottenere un'effetto quasi identico in meno passaggi, applicando direttamente il rosso chiaro e intenso al centro della "pozza" di lavaggio più scuro. beppe69 penso che l'unica maniera di postare più foto sia di caricarle su un server esterno tipo post image e poi copiare il link diretto nel commento che stai scivendo tra le 2 coppie di parentesi quadre cancellando size 150 , ripetendo l'operazione per ogni foto . E dire che l'avrò visto centinaia di volte nel testo dei forum... e non mi è mai venuto in mente di provare! Consolati! le gallerie sono riuscito a farle, ma non ti dico l'incasinamento delle cartelle di foto! Esattamente come sul mio computer! Tipico degli "artisti" e dei creativi essere incasinati, oppure fare cose geniali e difficili e nel frattempo perdersi in un bicchier d'acqua per le cose semplici... me la caverò anche coi soldatini, ma per tante altre cose sono proprio un bischero! :laugh: http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/crows.jpg == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da greg - 27/07/2014 19:48 _____________________________________ Bellissimi i corvi non vedo l'ora di vedere il diorama a cui stai lavorando!!:woohoo: :woohoo: Scritto da brenno72 - 27/07/2014 20:22 greg ha scritto: Bellissimi i corvi non vedo l'ora di vedere il diorama a cui stai lavorando!!:woohoo: :woohoo: +1 e spero che anche i corvi li metti in commercio, perchè un pensierino ce lo farei... == Re:Antichi Celti-Galli caduti Scritto da Phersu - 28/07/2014 15:20 _____________________________________ Grazie di nuovo! brenno72 ha scritto: greg ha scritto: Bellissimi i corvi non vedo l'ora di vedere il diorama a cui stai lavorando!!:woohoo: :woohoo: +1 e spero che anche i corvi li metti in commercio, perchè un pensierino ce lo farei... Il nuovo diorama l'ho appena finito, più tardi vi posto un'anteprima... ;) poi sistemerò le foto con calma per postarle anche in una galleria. I corvi, sono un'esperimento, alquanto migliorato rispetto al primo che feci anni fa, gli uccelli della scena etrusca di caccia e pesca... Ne ho fatti altri due infatti, sempre modificando delle copie di quei vecchi uccelli che realizzai in modo grossolano. E visto che questo primo esperimento è venuto piuttosto bene, li rifarò di nuovo, cercando possibilmente di migliorarli ulteriormente se possibile, e aggiungere un'altra posa diversa o due. E di certo li userò come masters per fare gli stampi per duplicarli... Il problema sono le zampe... queste le ho fatte a mano col filo elettrico di rame, e le ho aggiunte al corpo stampato in resina. Non credo proprio di riuscire a stampare parti così piccole e particolareggiate in resina, e non solo per via delle parti in sottosquadra... anche se ci riuscissi sarebbero troppo fragili stampate in resina... Per cui finché non troverò una soluzione, nessun problema per duplicare i corpi e le ali, ma non posso garantire per come verranno fuori le zampette. Comunque mi informenrò, e forse li farò produrre in serie se è possibile farne una tiratura ridotta in metallo... invece che in resina come al solito, così forse risolverei il problema delle zampette troppo piccole.. http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/fingercrows.jpg ==
Il Forum di SoL - Soldatini on Line - Il portale italiano dei soldatini Versione del componente FireBoard Forum: NEW VERSION GOES HERE Generato: 1 June, 2024, 13:33